

إلى من يهمه الأمر :

أين الرقابة على محلات الخياطة ؟



خياطة ملابس والرقابة

في لقاء لصفحة « صباح الخير » مع أحد مواطني مدينة أبها واسمه مبارك ظافر ناصر توجه عبر الصفحة بالسؤال التالي :
ألا توجد مراقبة على خياطين ملابس الرجال ؟ وخاصة تلك التي تقوم بتفصيل الأكوات والرقى حيث أُنشئت في أحد الخياطين في مدينة أبها وطلبت منه تغيير بستانة لمطفي أو خياطتها ، فقال تغيير بستانة المحط بمائة وعشرين ريالاً أو خياطتها بمبلغ ستين ريالاً ولكن أحسن لك أن تغيرها .

فهل هذا معقول تغيير بستانة مجرد قماش قطبمائة وعشرين ريالاً .. أرجو عرض هذا الموضوع على من يهمه الأمر في مدينة أبها .. ولكم مني جزيل الشكر والعرفان .

شارك في الأحداث :

- من جهة : عبدالجبار القاضي
- من الرياض : فهد الجعدي
- من الطائف : محمد عبد الوهاب
- من المدينة المنورة : فهد حريص
- من أبها : يحيى الميراني - فوزي عثمان
- من القصيم : خالد التويجري
- من بجران : هادي الدخيس
- من الصفحة : عبدالله الزهران

لماذا ارتفاع أسعار ايجار السيارات ؟

• مكاتب التأجير : الأسعار خاضعة لإدارة المواصلات ..



• إبراهيم محمد إبراهيم

وهذه هي الفسقات

كما تشهد سوق السيارات ارتفاعاً في أسعار السيارات أيضاً ارتفعت أسعار ايجار السيارات .. ملحوظة ردها الكثيرون مما جعلنا نذهب إلى مؤجري السيارات لسؤالهم :

في أحد مكاتب السيارات كان لقاء صفحة « صباح الخير » مع المواطن إبراهيم فوده - مصري الجنسية - أحد العاملين بمكاتب تأجير السيارات وكان الحديث معه عن تأجير السيارات والأسعار

في أحد مكاتب السيارات كان لقاء صفحة « صباح الخير » مع المواطن إبراهيم فوده - مصري الجنسية - أحد العاملين بمكاتب تأجير السيارات وكان الحديث معه عن تأجير السيارات والأسعار

الباعة يستغلون المساجد لترويج سلعهم !

ظاهرة سلبية

انتشرت الباعة أمام المساجد وافتراشهم الأرض التي تعد سبيل للدخول أو الخروج من المسجد ظاهرة بدأت تنتشر في معظم الأحياء وخاصة يوم الجمعة هكذا يقول الأخ أحمد عبدالقادر الجهني



• أحمد عبدالقادر

وأضاف بأن هذا الإزعاج يسبب الكثير من المشاكل ويعيق المصلين وخاصة عندما تتعالى أصواتهم وهم يرددون تسليعهم . ويقول الأخ الجهني أن المشكلة ليست مشكلة هؤلاء الباعة فقط بل أن تلك التجمعات الحاصلة تجعل المصل عرضة للاستغلال من لدن ضعاف النفوس . ويؤكد الأخ الكريم بأنه وقع في هذه المصيدة أكثر من مرة ففي ذات يوم فوجيء بعدم وجود حدائه في مكانه مما

• محطة •



• سفير سعود المرقي

الاسم : سفير سعود المرقي
اللقب : طالب بالثانوية العامة القسم الأدبي - ليل مكة
الدينية : مكة المكرمة - الشرائع العليا
حكمت في الحياة : قال أعلموا فسيروا
علمكم رسول الله والمؤمنين
ماضي تمني رجوعه : الصداقة والمحبة
الحيدة عن المصالح بين الناس
كتاب الفضل : القرآن الكريم
أمل لم يتحقق : المرحلة الثانوية
كيف ترى الصداقة اليوم : هي السبيل الوحيد بين الأمم
• هل غلاء المهور هو العقبة أمام الشباب ؟
• نعم
• ما هي البرامج المقصدة لديك ؟
• منكم واليك - دامت الأفراح - سهره النواصير
• هل تدخن السجائر ولماذا ؟
• لا لأنها مدمرة بالصحة
• تشرب بغيره ؟
• أشرب على حقوقي الغير
• موقفك من ؟
• لا أفكر ذلك
• نصيحة للشباب ؟
• انصحبهم بتقوى الله واطاعته والمعاملة الحسنة

مصلحة الطالب مع تعاون البيت والمدرسة

ان وجود المرشد الطلابي في أي مدرسة أصبح ضرورة ملحة لما له من أهمية داخل المدرسة وخارجها فهو الذي يقوم بحل المشاكل التي يتعرض لها الطلاب والتي قد تؤثر سلباً على مستوياتهم الدراسية .



• يوم الشرطة .. مثال للتعاون

• جندي •

ويقول الأستاذ / حسين صالح جليدان الذي يعمل مرشداً طلابياً بمدرسة ابن سينا المتوسطة بجران . ان المرشد الطلابي يقوم أيضاً بمتابعة الطلاب داخل المدرسة من ناحية المستوى العلمي سواء الطلاب المتفوقين أو الطلاب المتخلفين دراسياً إلا ان هناك مشكلة تقف أمام المرشد الطلابي وهي عدم تعاون أولياء أمور الطلبة معه ومتابعة ابنائهم . لان المتابعة لا تكون مجدية إلا بتعاون المدرسة والبيت والتي هي في النهاية تعود بالثقل على الطالب .

الحصل على الماء من البلد المجاور لنا ؟!

في جولات صفحة (صباح الخير) للقرى الثانية في منطقة الليث بمكة المكرمة كان لنا هذا اللقاء مع :
الطالب حسين علي المالك الذي قال : أوجه رسالتي إلى معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ حيث أننا نعاني من مشكلة وهي عدم توفر المياه في بلدتنا جرءاء بني عاصم عبر صفحة « صباح الخير » حيث نحصل على الماء من بلد مجاور لنا يبعد حوالي ٤٥ كيلو قطب من معالي جفر أبار في هذه المنطقة ولا يوجد بها من كثافة سكانية

الاحتفال بيوم الشرطة يترجم التعاون بين المواطن ورجل الأمن

احتفلت المملكة مع سائر بلدان العربية في يوم الشرطة العربية والذي يرمز إلى التعاون بين المواطن ورجل الأمن من أجل مجتمع سليم وحال من الأمن .

بمناسبة يوم الشرطة العربية التقت صفحة « صباح الخير » برجل من رجال الشرطة الجندي فهد مصلح الجعدي والذي تحدث عن هذا اليوم قائلاً : رجل الشرطة هو المواطن وهو الأب والأخ

وهو الذي يسهر في الليل على الأمن في كل مكان ولا يتردد في التضحية بحياته من أجل سلامة المواطن .

ومن هذا المنطلق تحدث عن التعاون بين المواطن ورجل الشرطة من الأمثلة التي ذكرها أن هذا الرجل يحرص على أن يكون المواطن سعيداً في كل وقت .

هذا الرجل يحسن معاملته مع الجميع ويحفظ حقوقهم ولا يفرق بين الأغنياء والفقراء .

في مصدر قوياً وعزيمته .

وان تطبيق حوكمة الشريعة الإسلامية في كل شأن من شأنيها هو الأساس في تحقيق الأمن والطمأنينة للمواطن العربي وعقول متبادلة للجميع

مدير الشؤون الصحية بالقصيم لـ « صباح الخير » :

نخطط لإنشاء قسم رعاية الاطفال وقت الزيارة



• قسم خاص لرعاية الأطفال

أوضح الدكتور طلال بن حسين الجباري مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة القصيم لـ (صباح الخير) بأن هناك فترة قائمة لإنشاء قسم رعاية الأطفال أثناء الزيارة بمستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة وقال في رده على ما نشر من ملاحظات عن نظام الزيارات بالمستشفى على صفحة (صباح الخير) .
استشارنا إلى طلب المواطن محمد التقيان الموظف بإدارة تعليم البنات في زاوية صباح الخير الصغرة في جريدتك ليوم ١٥/٩/٨٨ هـ العدد رقم ٩٠٢٩ بإيجاد مكان مناسب للأطفال الزائرين مع أهله بمستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة .
أفديكم بأن المستشفى حددت مكاناً لهؤلاء الأطفال سواء أكانوا مع رجال أو نساء ولكن معظم المواطنين لا يستطيعون ان توجه قسم الاستقبال والأمن بالمستشفى ويتركون أطفالهم في معظم الأحيان دون مراقب بالغ وتنامل ان يتمكن من المستقل من إنشاء قسم لرعاية الأطفال وقت الزيارة وبالتعاون مع لجنة إعطاء الممرض والفكرة قائمة والحلول الحالية مؤقتة ونشاهد جميع الأهالي بملاحظة أطفالهم وقت الزيارة وعدم تركهم لوحدهم حتى لا يتعرضوا للحوادث يشقى أنواعها وحيداً أو تركهم مرضى متأثرهم أو مع اقربائهم بدلاً من اصطحابهم إلى المستشفى وفي ذلك خطر انتقال الأمراض لهم إما من ناحية الزواج للمرضى فهذا مستبعد لأن الاستقبال في الأرض ولا يوجد مرض في هذا الدور مطلقاً . وبخسبة التنسيق والتنظيم الزيارات فلي استغفر هذه الملاحظة حيث هناك نظام جيد للزيارة أرجو التعاون معنا في تطبيقه من قبل المواطنين وسامعنا في العمل بالإنظمة التي وضعتها المستشفى والتي تقدم المرضى وتسهيل على الزوار زيارتهم أو أحسن استغلالها .
أرجو للصفحة كل تقدم وأمل تحرى الدقة في توجيه الاستكشاف وبين الملاحظات والعمل على المصلحة العامة فقط .
ولكم تحياتي

كيف تتعلم اللغة الانجليزية وتزود بثقافتها ؟

• مترجم •



• اللغة الانجليزية .. وكيفية التعلم

تعلم اللغات الأجنبية من المزايا التي تزيد ثقافة الفرد وتجعله قادراً على الاطلاع والتزود بالثقافات العالمية .

واللغة الانجليزية من اللغات الاساسية التي تنتشر في معظم أنحاء العالم التقنيا بترجم بشرطة عسير فلسطيني الجنسية محمود محمد عبدالفتاح

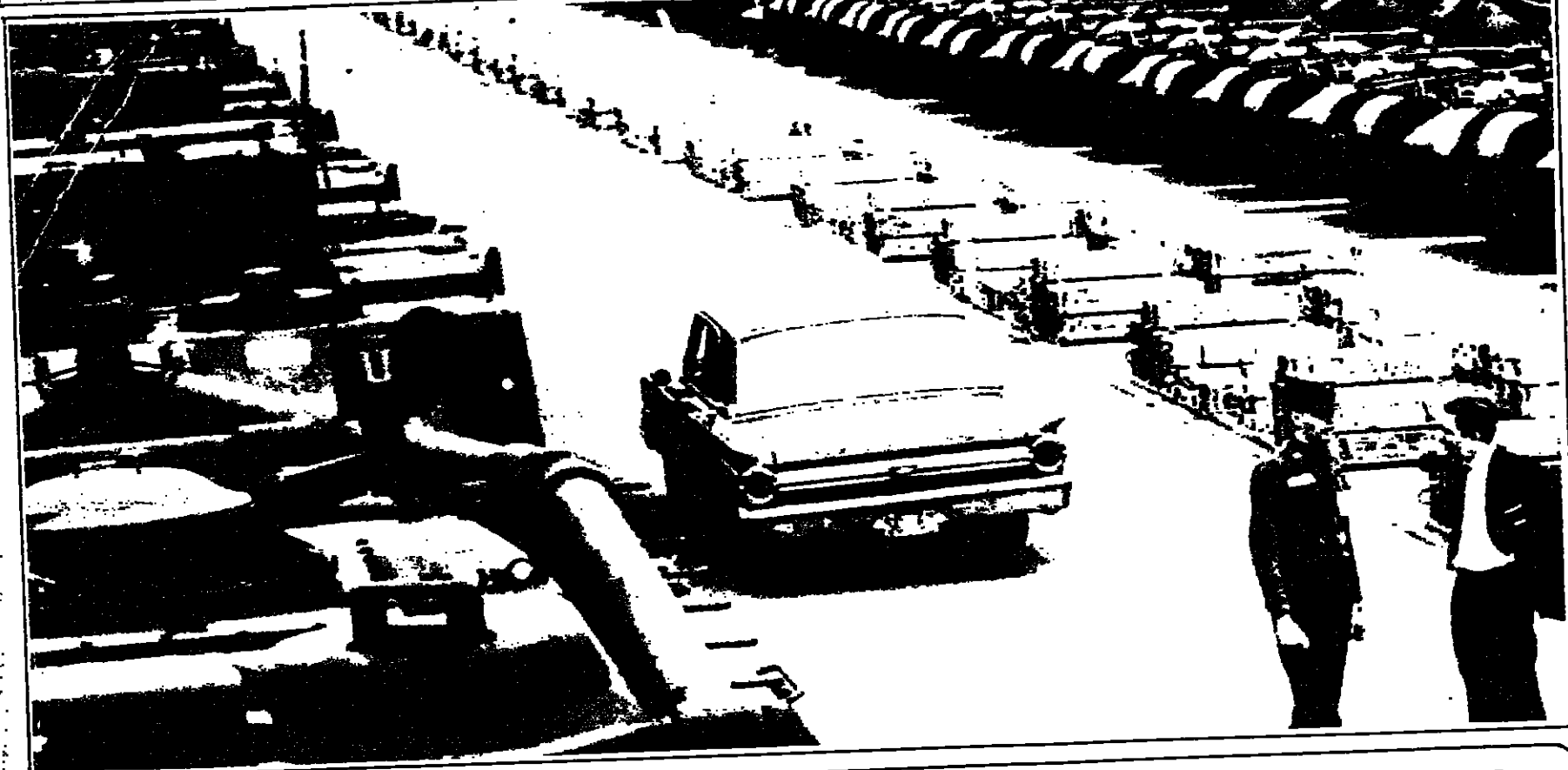
حاصل على ليسانس اداب - تربية - قسم اللغة الانجليزية يقول ان مادة اللغة الانجليزية من المواد الاساسية بالمنهج التعليمي واصبحت لغة ضرورية في عصرنا الحاضر ويجب علينا الاهتمام بها كلفة ثانية غالية تحتاج إليها في شتى الميادين المختلفة وعلى الطلاب حفظ الكلمات الصعبة أو الخفيفة وعلى

الطلاب الاهتمام بالقواعد اللغوية وهي مهمة جداً وعلى المدرسين دائماً التحدث مع الطلاب بالانجليزية حتى يستطيع التحدث بلغة صحيحة واقتراح هنا ان تسخر اللغة الانجليزية في مقررات المرحلة الابتدائية حتى يقب الطالب قوا باللفة . اما عن الترجمة فيجب على المترجم ان يكون ملماً بقواعد

والاساليب الترجمة وان يكون ملماً بقواعد اللغة العربية ومفرداتها أيضاً فالترجم من وإلى فائ خطأ يغير المعنى وان يكون يعرف مشتقات اللغتين لياتي بالمعنى السليم .

من أبرز ملامح ١٩٨٨ على صعيد نزاع السلاح :

تدمير الصواريخ -خ- النووية السوفيتية الأمريكية الحد من القوات التقليدية



قد يكون من الممكن اعتبار ان عام ١٩٨٨ كان على صعيد مراقبة الأسلحة عموما مفصلا تميز بأول تدمير على صواريخ نووية أمريكية وسوفياتية متوسطة المدى ويبرهن أمل بالحد من القوات التقليدية في أوروبا وبوعي أكثر حدة لوحشية الأسلحة الكيميائية.

وشهدت نهاية العام الأول من المرحلة الجديدة لنزع السلاح بين الجبارين بالإضافة إلى المباشرة بتنفيذ معاهدة الصواريخ المتوسطة المدى اعلان ميخائيل جورباتشوف خفضا من جانب واحد لعديد الجيش السوفياتي يبلغ ٥٠٠ ألف جندي .

ولكن لم تتمكن في المقابل الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي من التوصل إلى اتفاق . ستارت ، التاريخي للحد بمعدل النصف من ترسانتهما الاستراتيجيتين وذلك يبدو أن العام ١٩٨٨ شكل مرحلة انتقالية دقيقة وتحولت الاضواء التي كانت حتى الآن مسلطة على نزع السلاح النووي إلى نزع السلاح المتعدد الجوانب المرتبط بالأسلحة التقليدية والكيميائية والذي سيبرز إلى واجهة الأحداث خلال الأسابيع المقبلة مع بداية مفاوضات قبيضا حول الاستقرار التقليدي في أوروبا .

واشنطن بتهدد الطريق إلى حد كبير وتوصلنا إلى وضع الخطوط العريضة المتعلقة بها . إلا أنه لا تزال توجد خلافات كبيرة حول صعيد الصواريخ العابرة للقارات والصواريخ المتحركة .

ويتوقف تحقيق تقدم في هذا الملف إلى حد كبير على الأولويات التي ستبناها حكومة الرئيس المنتخب بوش الذي يبدو أنه يفضل في المرحلة الأولى تقديم مسألة الأسلحة التقليدية على المسألة الكيميائية . في المقابل يبدو أن بوش سيكون أكثر مرونة من سلفه -جيمي كارتر- حول حظر الأسلحة التي تعتبر نقطة الخلاف الرئيسية بين العسكريين .

اعطاء دفع جديد لمفاوضات جنيف حول حظر الصواريخ العابرة للقارات التي تمكثها نحو عشرين دولة . لكن هذه المهمة لن تكون سهلة لأن السلاح الكيميائي سلاح سهل التنفيذ والإخفاء مما قد يجعل من عملية وضع نظام تحقق مسألة عويصة جدا .

والأسلحة الاستراتيجية وعلى صعيد الأسلحة الاستراتيجية فقد قامت موسكو

الصواريخ ستبدو دونما شك محدودة جدا بالنظر لتلك التي ستجرى لاحقا .

والأسلحة الكيميائية وكما كان العام ١٩٨٨ عاما حاسما أيضا على صعيد الأسلحة الكيميائية فقد أثار الاستعمال الكثيف لهذه الأسلحة خلال العام ١٩٨٨ وان كان هذا الاستعمال بدأ قبل ذلك بالإضافة إلى ما أثاره استعمال هذه الأسلحة من قلق في

وسيقف في باريس بين ٧ و ١١ كانون الثاني / يناير مؤتمر دولي موسع حول الأسلحة الكيميائية للدلالة على القلق من جراء استخدام سلاح القذائف النووية .

وتبقى معاهدة الحد من الأسلحة النووية المتوسطة المدى التي وقعت في كانون الأول / ديسمبر ١٩٨٧ ولم يصادق عليها سوى في حزيران / يونيو ١٩٨٨ تقضى بإجراء خفض محدود لترسانتي الجبارين النوويين نسبة ٤ في المئة الحد الأدنى هذا العام على صعيد نزع السلاح .

فهذه المعاهدة تهدف أولا إلى نزع سلاح كامل من الأسلحة النووية وتتضمن لنظام تحقق لم يسبق له مثيل - إرسال مئات المراقبين الأمريكيين والسوفيات إلى مواقع الصواريخ - عمل به حتى الآن دون عقبات كبيرة .

وتعتبر الأبرز خاصة لأنها أثارت جدلا واسعا يتعلق بتقليلها على مستوى استراتيجية الدول الغربية .

واحتالات إلغاء الصواريخ الأمريكية المتوسطة المدى في مهلة ثلاثة أعوام تطرح بصورة متزايدة مسألة تفوق القوات التقليدية السوفياتية في أوروبا وهي مسألة ستكون في صلب المفاوضات المقبلة في فيينا .

وكان جورباتشوف قطع الطريق على الأوروبيين فقام عشية المفاوضات التي ستبناها ١٦ دولة أطلسية و ٧ دول من حلف وارسو بحملة علاقات عامة بإعلانه في ٧ كانون الأول / ديسمبر في نيويورك أنه سيفضل خلال مهلة لا تتعدى الستين ومن جانب واحد القوات السوفياتية بنسبة ١٠ في المئة وسيحسب عشرة آلاف دبابة من أوروبا .

وكان رد حلف شمال الأطلسي الذي كان يتساءل ما إذا كان الأمر يشكل فرصة لا تفوق أو مهددة مسومة ردا فوريا بالتشديد على أن أعداء التوازن بين الشرق والغرب يتطلب خفضا أكبر للترسانة السوفياتية .

ويهدف الغربيون إلى مواجهة الحشود الكبيرة للقوات والعتاد السوفياتي في وسط أوروبا يجعل إطلاق هجوم مفاجئ وحملة كبيرة أمرا مستحيلا .

وقد تم التحضير لهذه المفاوضات بإجراء اتصالات مستفيضة بين الشرق والغرب أو داخل المعسكر الغربي . غير أن

رغم بلوغه السبعين من عمره :



هلموت شميت مازال السياسي الألماني المخضرم والخطيب الموهو

تصدر أسبوعيا وتحظى بالاحترام ويحتفل شميت بصداقات شخصية وطيدة مع الساسة المخضرمين أمثال الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان وهنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة الأسبق . ومازال كتابه ذكريات الشعب والسلطة الذي نشر عام ١٩٨٧ بين قائمة الكتب الأكثر مبيعا .

وفقد شميت مقاليد السلطة عام ١٩٨٢ واعتزل الحياة السياسية في بون عام ١٩٨٦ غير أن سمعته مازالت لاتنوبها شائبة .

يعتزم شميت الخطيب الموهو .. كما يطلق عليه اصداؤه وأعداؤه .. وهو فيلدفييل (السرجنت ميجور) وهو الاسم الذي يطلقه عليه الفرنسيون . يعتزم إقامة احتفال فخم بعيد ميلاده يحضره نحو ألفين من الضيوف .

يحتفل هلموت شميت مستشار ألمانيا الغربية السابق بعيد ميلاده السبعين في الثالث والعشرين من كانون أول (ديسمبر) الحالي غير أنه مازال ذلك السياسي الألماني المخضرم الحاضر الذهن الذي يتمتع بكامل الحيوية والنشاط .

وقد حذر شميت مؤخرا النواب البرلمان لحلف شمال الأطلسي في اجتماع عقد في هامبورج من عواقب نزع السلاح من جانب واحد .

وفي أحد مؤتمرات الحزب الاشتراكي الديمقراطي توعد أعضاء الجناح اليميني من رفقاء في الحزب لاهمال صلاتهم بالولايات المتحدة .

ومازال ذلك السياسي الاستراتيجي عريق الأصل يثير إعجاب سامعيه في سلسلة المحاضرات الدولية التي يلقيها كما أنه شريك للنشر صاحب صحيفة دى تسايت الألمانية الغربية التي

ويمل حل الاستقلال الذي سيتسلمه الاشتراكيون الديمقراطيون في الساء منسبة أربع أرباع الصراع في صفوف الحزب الذي غالبا ما يجتمع في خضم المشاكل أو تخلي عنه .

ويحاول العديد من الصحفيين حاليا اثبات أن شميت سيجب انبعاث الانقلاب الحكم مع الاحرار الديمقراطيون لأسباب شخصية يرجع بعضها إلى استنفاد عمل الحزب الاشتراكي الديمقراطي الأمر الذي وصفه المستشار السابق بأنه هراء .

وبعد أيام الراسلة والخمسة العسكرية أيام الحرب العالمية الثانية كان شميت وهو من مواليد هامبورج أحد الحراس الشيف

الذين كانوا يتولون لتفويض جمهورية فيينا ذات شأن في الوطن المهزوم .

وأصبح شميت اشتراكيا ديمقراطيا بعد اشتراكه في مناقشات سياسية مطولة خلال اعتقاله إبان الحرب وفي عام ١٩٥٣ أصبح ذلك الاقتصادي الذي لم يتجاوز عمره آنذاك خمسة وثلاثين عاما عضوا في برلمان بون .

وبدا شميت حياته السياسية في مدينة هامبورج وزيراً للشؤون المحلية وقد أثبت مهارته على التعامل مع كلفة فيفيان الخطير الذي اجتاحت المدينة عام ١٩٦٢ .

وفي عام ١٩٦٧ أصبح شميت رئيسا للهيئة البرلمانية للحزب الاشتراكي الديمقراطي واستخدم موقعه المؤثر في رسم

الخارج أسوار الميزة لسياسة جديدة تجاه أوروبا الشرقية قد خلفه رجل عمل .

واتسمت فترة ولاية شميت بثلاثة تحديثات رئيسية التساهم العلني وموجعة الارهاب الذي لم تعرف له الجمهورية الفيدرالية ميلا والازمات في العلاقات بين الشرق والغرب .

ولم يبق سوى القليل للمعارضة ذات النظرة التي تستشرف المستقبل وكان الإصلاح ضحية للصواب والقبول المرفوعة على الميزانية .

وعلى نظام النقد الأوروبي وفكرة مؤتمرات القمة الاقتصادية الغربية من بين إنجازات المستشار شميت وصديقه جيسكار ديستان غير أنه في الداخل في بون واجه شعورا متزايدا بخيبة الأمل خاصة في الحزب الاشتراكي الديمقراطي .

ولم يلق كثير من ثواب الحزب الاشتراكي الديمقراطي خط شميت عندما اكتشف فترة في الشاعات الصاروخية الغرب وبدأ التناقض بين التسليح بنصب أسلحة نووية متوسطة المدى .

وانسحب الاحرار الديمقراطيون من الائتلاف مع الحزب الاشتراكي الديمقراطي وانضموا إلى الاتحاد المسيحي الديمقراطي في الأول من تشرين أول أكتوبر عام ١٩٨٢ .

أطاح تحالف المسيحيين الديمقراطيون والاحرار الديمقراطيون برئاسة هلموت كول بنسبت من نصيب المستشارية .

وتوارى شميت عن المشهد الاقتصادي الكبير بلبات السوق الذي يعيش باستخدام منظم لضريبة القرب منذ عام ١٩٨١ توارى تدريجيا من المسرح السياسي . وفي المونستاج قلما تقوم الخطيب المتألق بكلمة واحدة .



ولم عام ١٩٨٢ تخل عن منصبه كنائب الرئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي غير أن رفاهه اعدوا له استقلا حافلا خلال مؤتمر الحزب الذي عقد بعد عامين ولم يبرح نفسه في انتخابات البوندستاغ عام ١٩٨٧ .

وهذا الذي شملت الحاصل على الدكتوراه الفخرية من جامعات أكسفورد وكمبرج وهارفارد والسوربون خطب وداع في البون في أول (سبتمبر) عام ١٩٨٠ أكد فيه تأييده للمثل السياسية .

وخلف شميت أيضا وراءه وصفا سياسية مؤداها أنه مهما كان طموحا فلا بد لابنائه أن ينسوا أنه إذا رغب أحد في اجتياز شيء بعيد الأمد المستطير عليه أولا أن يتخذ الكثير من الخطوات الصغيرة .

في لقاء القمة الهندية الصينية : النزاع الحدودي بؤرة التوتر في العلاقات بين الجبارين الآسيويين

الزيارة التي اختتمها رئيس وزراء الهند راجيف غاندي إلى بكين وهي الأولى التي يقوم بها رئيس حكومة هندي منذ أربعة وثلاثين عاما من المؤكد هيم ذلك أجوائها النزاع الحدودي بين الجبارين الآسيويين ذلك ولكن دامية بين الصين والهند في العام ١٩٦٢ بحيث بقي رسم الحدود منذ ذلك الحين سببا للخلاف الرئيسي بينهما .

وعلى الرغم من أنه ليس من المنتظر التوصل إلى أية اتفاقات حول قضية الحدود الشائكة بين الدولتين إلا أنه من المتوقع أن يسهم لقاء القمة هذا في تسريع عملية التطبيع وذوبان الجليد الذي ظل لمدة طويلة يعترض تحسين العلاقات الهندية الصينية .

شنتها قبل أن يعود إلى بلاده . وكان جواهر لال نهرو - أول رئيس وزراء للهند وجد راجيف غاندي قد قام بزيارة الصين عام ١٩٥٤ إبان العصر الذي كان يسود فيه شعار الهندو والصينيون اتفاقا .

وكان رئيس الوزراء الصيني الراحل شواين لاي آخر رئيس وزرا صيني يزور الهند في عام ١٩٦٠ .

وقال في تفراسمه راو وزير خارجية الهند إن زيارة غاندي للصين سوف تؤدي إلى إيضاح وجهات النظر بصورة يمكن معها أن يتم ارساء أسس متينة للمفاوضات المستقبل .

وقال غاندي أنه لا يمكن حل كل المشكلات خلال الزيارة القصيرة ومع ذلك ينبغي بذل محاولات لتهيئة جو مناسب من شأنه أن يساعد على حل المشكلات المشتركة .

وقد أجرت الدولتان لمناهي جولات من المحادثات على المستوى الرسمي على مدى عدة سنوات لحل هذه المشكلات ولكنها باتت جميعا بقليل .

وكان المسؤولون الصينيون قد صرحوا للمسافرين الهنود في الأسبوع الماضي في بكين بأنهم يقضون أن يتم تسوية مشكلة الحدود على أساس قديم متبادل وأراضي مشتركة .

ويمكن للصين أن تسجل هذه الزيارة باعتبارها نجاحا آخر حققته سياستها الدبلوماسية الجديدة التي تؤكد على مبادئ التعلش السلمي والحوار بدلًا من

عرض راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي وفي سبيل تحسين العلاقات على الزعماء الصينيين انسحاب القوات المتمركزة على الحدود .

وكان النزاع على الحدود الهندية/الصينية في منطقة جبل الهمالايا الوردية قد أدى إلى توتر العلاقات بين العملاقين الآسيويين على مدى أكثر من ثلاثة عقود .

وقد وقع الجانبان خلال الزيارة اتفاقات بشأن العلوم والتكنولوجيا والطيران المدني والتعاون الاقتصادي والتبادل الثقافي .

كما قدم راجيف غاندي اقتراحا بتوقيع معاهدة يقوم بمقتضاها كل جانب بسحب قواته من منطقة الحدود الطويلة التي تمتد لمسافة ٢٠٠٠ كيلومتر .

ويعتبر الصينيون أن مواجهة الحشود الكبيرة للقوات والعتاد السوفياتي في وسط أوروبا يجعل إطلاق هجوم مفاجئ وحملة كبيرة أمرا مستحيلا .

وقد تم التحضير لهذه المفاوضات بإجراء اتصالات مستفيضة بين الشرق والغرب أو داخل المعسكر الغربي . غير أن

التي خلفه المستشار البريطاني الليبرالي هنري مكمانون الذي رسم في تشرين أول (أكتوبر) من عام ١٩٨٢ خطوط حدود نووية غير واضحة بين الهند البريطانية والبنين .

وعلى الرغم من رفض الصينيين لمفهوم مكمانون كلفة على الفور فقد ظلت الأمور هادئة بالنسبة لهذه المسألة حتى تشرين أول (أكتوبر) من عام ١٩٥٩ عندما وقعت مضاعفات بين القوات الهندية والصينية للمرة الأولى في تلك الفترة الجديدة .

وسبعين عاما وهو ضمن الميراث

جوا القيمة الاعلامي

●● تميز الجو الاعلامي الذي صاحب انعقاد قمة دول مجلس التعاون بغياض بعض السحب المتطفلة على إعلامنا الخليجي... وتميزت التغطية الاعلامية للقيمة بالصدق والثريث والهدوء... وغاب عن التغطية الاعلامية اسماء كنا نشاهدها تاكل وتشرب وتتسكع في اروق المركز الاعلامي ومقر انعقاد القمة حاملة السيجار، ومتطفلة بلهجتها على اللهجة الخليجية التي لا تعرف الاتواء ولا التدخل في شؤون غيرهما بل تحترم الآخرين وتقدرهم.

●● غاب عن الاعلاميين الذين حضروا القمة للتغطية فقط رادهم الاخلاص لهذه المنطفة والوفاء لها والحلب لكل جزء وشبر منها... غاب عنهم اولئك الذين لا يحضرون الا للفرقة وإشاعة الاخبار، الفاسدة، والإشاعات الكاذبة... ●●

●● لقد كنت أرى بعض اولئك وهو يتحدث عن ماء عكر ليصطاد فيه... وكنت اسمع بعضهم وهو يقهقه بأعلى صوته... ولا ألس سبيل ذلك اللهم إلا استهزاء بإعلامنا وتغطيتنا لقمة قادتنا... فقد

كانوا يرون... أو هم... يعتقدون... بأن حضورهم لابد منه... وأنهم يشكلون صفوة الصحفيين العرب... ومجلاتهم وصحفهم في أوروبا إنما تمثل

العرب أفضل تمثيل... ولا يدرون أنهم يعطون صورة سيئة للعرب... ولقضيتهم... فهم يتحيزون لتلك البلاد ضد أخرى... وهم يشيعون

بصحافتهم الفرقة في الصف العربي... حتى أصبحوا موزعين على الخلافات العربية... وكل محور عربي له مجلة تنطق باسمه وتدافع عنه وتثير الأكاذيب وتشهرها ضد المحور المعارض له أو الذي لا يتفق مع سياسته... ●●

●● غاب هؤلاء عن التغطية الاعلامية لقمة التعاون في البحرين فلم نشعر بغياضهم ولكن شعرنا باننا نعيش في وثاق وتعاون بدونهم فقد

التقى الاعلاميون الخليجيون وبعض الاعلاميين العرب والأجانب الذين حضروا من أجل التغطية الاعلامية... فقط... وقدما الجهد الكبير مخلصين

لهدفهم ومهنتهم فنجت التغطية الاعلامية أيما نجاح

●● وكما أتمنى أن يتخلص خليجنا من أولئك الصحفيين المرتزقة... إلى الأبد.

من الوجدان

مهندس / احمد عبدالوهاب اثني

عدنان... والجائزة
سعدت كما سعد غري من شاركوا حفل الشيق الذي دعا اليه السفير الفرنسي... لمخ الصديق الفنان عدنان أكبر جائزة التيق والامتنان الأوروبية والتراعيه أو بمعنى آخر جائزة النصر... وهذه باريس قلعة الأزياء وعاصمة الموضة في العالم تسعى اليها للتحاق لجائزة لمصمم أزياء سعودي ولد ببيت مكة وترثي بين شعابها وعاش في صباه تلك التقاليد الأسرية الصارمة والحياة الرتيبة الجاف... وبعد مضي زمن وجيز يمل علينا الفتى عدنان أكبر بقته الجديد وخطوطه المتميزة لينال هذه الجائزة عن جداره مما جعل الكثيرين من انداده في الخارج حيرة من أمرهم ويدأوا يبيدون حساباتهم خصوصاً أن فن تصميم الأزياء لم يكن له وجود في المملكة إلا منذ سنوات قليلة
كثيرين غير عدنان أكبر من مصممي الأزياء في مختلف الدول حاولوا اقتحام باريس ذلك الحصن المنيع على الأغراب تدعيمهم دولهم ببقية كسب شهرة لهم ولدولهم في أعقد الفنون وأكثرها حركة وديناميكية... ولكنهم تساقطوا كما يتساقط الفرائس في وجه باريس لفيذا بعدنان أكبر القادم من عمق الصحراء يتوأم مع الريح فيزيده وهجاً ويشع من النور فيزيده بهاء ثم يقف على قدم المساواة... مع من؟
مع إباطرة الأزياء واساطين اللوحة بمصنعه على هذه الجائزة... وهذا شيء يدعو للفخر والاعزاز على المستوى المحلي ونأمل قريباً أن يكن على المستوى العالمي... إن شاء الله
أن أرضنا وه الحمد معطاة وقد أنجبت كثيراً من المبدعين الذين نجحوا وبرزوا في شتى المجالات وعبروا حدود بلادهم وتبوأوا مناصب رفيعة في العالم وحققوا لنا مكانة مرموقة ومكاسب كبيرة... والمهم هو المحافظة على هذه المكانة وهذه المكاسب
يبقى لهم علينا حق... أن نخطيهم بالرعاية وننتهدهم بالعناية والتشجيع وتدعيمهم بجميع الوسائل والامكانيات فهم رموز حضيتة تثير لنا الطريق وزهور يانعة في حديقة الحياة.



البلاد

يكتبها

عبد الكريم عبدالله نيازي

طفيلان المادية !!

والاستعمار... ورذيلة الجشع والنهم... التي تهدف الى امتلاك بقية العالم... وإرغامه على أن يوافقهم في عقائدهم... وأن يخضع لأوامرهم... وأن يحصر اهتمامه فيما يهتمون به... وأن يضع نصب عينيه مآذاهم الاقتصادية والاجتماعية التي هي موجههم الوحيد... ومرشداهم الوحيد !!

والسبب في أنهم يضعون المبادئ الاقتصادية في المحل الاول... ويمسحونها الصدارة على كل ماعاداهما من شؤون الحياة... هو حرصهم على أن يجدوا منفذا لاصنامهم وتجارتهم... مادام أن المادة هي في نظرهم كل شيء... ولو أن الأمر وقف عند هذا الحد... لكان الخطب نوعاً... وخف المصائب... ولكن الذي هو أخطر... وأجدر بالمقاومة... بل بالحاربة... هو نظامهم السياسي الذي وضعوه حسب أهوائهم الجائرة... وطبق نزعاتهم المتسفة... والذي خلقوا له حقاً خاصاً دونه بحق الحماية... أو الوصاية... أو الانتداب... أو الإشراف على غريمهم... واخترعوا له وأجبا غير الذي حدده علم الأخلاق... وهو واجب خضوع الشعوب الضعيفة للأمم القوية... واستحقاق النصف والمهدم... ونفي الزعماء وشريدهم... ورسجن القادة وتعذيبهم... إذا جرؤوا الاول على التذمر من عسف الثانية !!

ومما يستدعي الأسف... ويستوجب الحصرة... أن هذه الروح الغربية... قد أخذت تنتشر شيئاً فشيئاً... وتتراق إلى محيطات الشرق... وتتغلغل في بيئاته قليلاً قليلاً... ولولا الأمر في هذا الاجتياح مقصوراً على الشؤون المدنية من الحياة... محصوراً في الأمور العملية من الوجود... لما كان الخطر داهماً... ولا الدمار محققاً... ولكنه الآن قد بدأ يغزو الأفكار... ويحتل النفوس... وإن كثيرين من الناس قد تحدثوا عن هذا الاجتياح الغربي العاصف... بما ألقى الضوء على بعض جوانبه... فكشف شيئاً من غوامضه... وحذر العالم الإسلامي الذي خطارته... ونبيه إلى كلمات الإنسانية والمساواة والعدالة... والمسوغات الأخلاقية... وما إلى ذلك من الكلمات البراقة... التي يستعملها الغرب للتعمية... ليس فيها من الحق غير اسمه... ولا من الواقع سوى رسمه... ولو أن افتتاتهم هذا قد وقف عند حدود الجدول والنقاش... لكان من الميسور كشف

الاعبيهم... وإمالة اللثام عن أضيالهم... ولكنهم قد جعلوا يؤيدون أساليبهم بحشود من القوة الوحشية التي تخصصوا فيها... ونيغوا في إقتانها... وتغفروا في خواصها على الشرق... لتحقيق جشعهم... لا في خير الإنسانية وصلاحتها.



مقال

المقال

د. محمد عبدالرحمن الربيع

النقد التطبيقي

يتناولونه بالدرس والتحليل والتقييم والتوجيه. فمتى يجد الزمان تلك العبقريات؟ ومتى نقرا في مجلاتنا وصحفنا نماذج مشرقة لذلك النقد المطلوب.

فلسفة الحياة والموت عند أبي الحسن التهامي

أبو الحسن علي بن محمد التهامي من شعراء العصر العباسي الثاني ولد في أوائل النصف الثاني من القرن الرابع الهجري وتوفي عام ٤١٦ هـ. وقد اشتهر التهامي بقصيدته الرائعة في رثاء ابنه ومطلعها: حكم المنيعة في البرية جاري ما هذه الدنيا بدار قرار بينا يرى الإنسان فيها مخبراً حتى يرى خيراً من الأخبار وهي من غير قصائد الرثاء في الشعر العربي. حتى أن التهامي قد أصبح مشهوراً بهذه القصيدة حتى قلن البعض أنه ليس للشاعر من الروائع إلا هذه وقد أثبت عندما قمت بتحقيق ديوان الشاعر أن له روائع أخرى اشتمل عليها ديوانه المحقق الذي تجاوزت أبحاثه الثلاثة آلاف بيت. والقصيدة تمثل خلاصة رأي الشاعر في الحياة والموت والناس. وقد اجتمع له فيها التأثير النفسي والإبداع العقلي والتأجج العاطفي في توازن وتناسق رائع فليست القصيدة حديثاً فلسفياً واحكاماً عقلية جافة في موضوع الحياة والموت، ولكنها لا تخلو من ذلك كقوله:

ومكف الأيام ضد طبعها
مطلب في الماء جذوة نلر
وإذا رجوت المستحيل فإنما
تبني الرجاء على شفير هار
وليس القصيدة تعبيراً عاطفياً
اندفاعياً وراء الحزن والمصيبة،
ولكنها لا تخلو من ذلك أيضاً كقوله:
أخفى من البرحاء نارا مظلماً
يخفي من النار الزناد الواري
واخفص الزفرائ وهي صواعد
واكتف العبرات وهي جوار
وجمال القصيدة في هذه التعادلية
الفنية بين منطق العقل ويقين الإيمان
وبين لوعة الحزن واحترق الحس
والوجدان

لقد فجع الشاعر في ولده، فكيف واجه هذه المصيبة؟ لقد تماسك في ألم وتجلد في حزن وصمد في لوعة، ونظر إلى الناس حوله وموقفهم، وخرج بعضهم بمصيبة ثم انطلق في قصيدته يرثي الإنسانية كلها في شخص ولده فما ولده إلا نموذج للإنسان الذي يواجه الموت أما هو فنموذج للإنسان الذي ينتظر دوره وهو أ لا محالة وقد استطاع أن ينثر في ثنايا القصيدة الحكم الرائعة والنظرات الصائبة كقوله يصف الدنيا:

طبع على كدر واثت تريدها
صفوا من الإقذاء والإكدار
ومكف الأيام ضد طبعها
مطلب في الماء جذوة نلر
وهذان البيتان الرائعان هما خلاصة تجربته في الحياة الدنيا التي طبع على النكد والتكبر ومن ذلك فقد ولده وما دام هذا طبعها ولا يمكن تغييره فليرض به وليستسلم له لأنه طلب غير ذلك فقد كلف الأيام ضد طبعها وذلك أمر مستحيل.

وإذا رجوت المستحيل فإنما
تبني الرجاء على شفير هار
ولنظر بعد ذلك إلى هذين البيتين الجميلين وما اشتملا عليه من صورة شعرية معبرة:
قالعيش نوم والمنية يقظة
والمرء بينهما خيال سار

الفنية ص ٢

الكتب المؤلفة في النقد العربي كثيرة جدا ومتنوعة، بعضها يقتلوه من الناحية التاريخية ورصد مساره الفني والزمني، والبعض الآخر يدرس اعلامه وقضاياها أو مدارسه واتجاهاته. ويغلب على كثير من هذه الدراسات تناول المجر للقصايا أو التمثيل عليها بأمثلة جزئية أما الدراسات النقدية التطبيقية التي تتناول شاعرا أو ديوانا بالدراسة المفصلة وتكشف عن مواطن القوة والضعف مع تحكيم القواعد النقدية بأسلوب أدبي جميل فهي قليلة نسبيا وإن كان لها نماذج رائعة في النقد العربي القديم كدراسة القاضي الجرجاني لشعر المتنبي في كتاب الوساطة، ودراسة الأمدى لشعر أبي تمام والبحتري في كتاب الموازنة، حتى أن القاريء لهذه الكتب الكتابين العظيمين يحس أنه أمام نص أدبي جميل في ذاته وبما حواه من نقد وتوجيه وتفسير وتعليل. وإذا انتقلنا إلى العصر الحديث فسوف نجد أمامنا عددا هائلا من الكتب التي تؤرخ للنقد العربي أو تدرس اعلامه ولكن الكتب التي تتناول النصوص الأدبية بالدراسة النقدية التحليلية قليلة أيضا.

ويرجع السبب في ذلك إلى أن التأليف في تاريخ النقد واعلامه يمكن أن يقتلوه الباحث المحقق ولو كانت الكتب الإبداعية ضعيفة عنده أما النقد التطبيقي فلا يقدم عليه إلا أديب متمكن قد درس المذاهب النقدية وتغلغلها في ذهنه وملاص الإبداع الذاتي فنتج عن ذلك قدرة فنية على الغوص في معاني النصوص واستنباط جواهرها وإبرازها للناس في صورة وقالب فني جميل وهذه أمور ليست بالضرورة متوفرة في دارس النقد ومدرسه.

والناقد الأدبي الحق هو الذي يثري الأدب بما يقدمه من تحليل للنصوص واستنباط للظواهر الأدبية والاتجاهات الجديدة لأن رسالته واسعة تشمل التحليل والتوجيه والتصحيح ليقوم بدوره العظيم في حركة الإبداع الأدبي. إن أدبنا في حاجة إلى ناقد فذ يملك الموهبة الأدبية والثقافة النقدية، ويزين النصوص بميزان القسط ويوف

أمام الإنتاج الأدبي موقف الحريص على تقويمه وتوجيهه ثم بعد ذلك لا يجعل ولا يحاسب ولا يتحامل أو يظلم إلى الشؤون المدنية من الحياة... محصوراً في الأمور العملية من الوجود... لما كان الخطر داهماً... ولا الدمار محققاً... ولكنه الآن قد بدأ يغزو الأفكار... ويحتل النفوس... وإن كثيرين من الناس قد تحدثوا عن هذا الاجتياح الغربي العاصف... بما ألقى الضوء على بعض جوانبه... فكشف شيئاً من غوامضه... وحذر العالم الإسلامي الذي خطارته... ونبيه إلى كلمات الإنسانية والمساواة والعدالة... والمسوغات الأخلاقية... وما إلى ذلك من الكلمات البراقة... التي يستعملها الغرب للتعمية... ليس فيها من الحق غير اسمه... ولا من الواقع سوى رسمه... ولو أن افتتاتهم هذا قد وقف عند حدود الجدول والنقاش... لكان من الميسور كشف

الاعبيهم... وإمالة اللثام عن أضيالهم... ولكنهم قد جعلوا يؤيدون أساليبهم بحشود من القوة الوحشية التي تخصصوا فيها... ونيغوا في إقتانها... وتغفروا في خواصها على الشرق... لتحقيق جشعهم... لا في خير الإنسانية وصلاحتها.

لقد كان لدراسات الدكتور محمد مندور والدكتور محمد غنيمي هلال وغيرهما التطبيقية دور كبير في نهضة الأدب لأنهم يملكون مقومات الناقد العظيم المنصف ولا ننسى هنا دور الناقد اللبناني الكبير مارون عبود واسلوويه الذي يجمع بين العمق والسخرية. لقد صدرت في السنوات الأخيرة في المملكة العربية السعودية مجموعة لا بأس بها من الدواوين والقصص والدراسات المتنوعة، ولو جمعنا ما كتب حولها في مجلاتنا وصحفنا من نقد وتحليل لوجدناه قليلا جدا وهذا القليل في غالبه تقرير ومودح أو تحليل وهجوم أما الدراسات النقدية الموضوعية فقلما تجد لها نكرا أو اثرا. إن أدبنا وانتاجنا الفكري في هذه المرحلة في حاجة إلى نقاد فحول

صحيفة الثورة العراقية تحيي منتخب المملكة لكرة القدم

بغداد. واس - حيث اصدرت صحيفة الثورة العراقية الملتقى الوطني السعودي لكرة القدم الذي حقق بطولة امم اسيا التاسعة لكرة القدم.

وعبرت عن تعلقها لاس من الاعزاز الكبير بالمنتخب الذي حقق انتصارا كبيرا في البطولة التي جرت في اسبوعين مضى في الكويت وبلغت خلالها بطر الاجتيازات وافضلها والتي تطلعت بطول المنتخب السعودي الشقيق ببطولة كأس اسيا لكرة القدم التي جرت في الدوحة مؤخرا.

وقالت ان الكرة العراقية والكرة السعودية اثبتتا قدرتهما الكبيرة على الصمود والبقاء والاطمينة وهي تستعد للتعليق مجددا مع شقيقاتها العربيات من اسيا وافريقيا في تصفيات بطولة العالم المقبلة التي تبدأ منافساتها في سبتمبر عام ١٩٨٩ م.

الرياض - محمد الضويحي

الأمير عبدالرحمن بن سعود : فوز النصر قد يتحول الى « نكسه » فالطريق ما زال شاقا

عقبى على أحمد جميل ... وهذا السراى طالبت به

الرياض - محمد الضويحي

أكد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر فوز النصر الأخير على الاتحاد في المباراة التي جرت في الرياض في ٢٤ من الشهر الجاري، وذلك في إطار بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أبدى سموه إعجابه بجهود اللاعبين في تحقيق هذا الفوز، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

وأشار سموه إلى أن الفوز على الاتحاد خطوة مهمة في مسيرة الفريق، لكنه أكد أن الطريق ما زال شاقا، وأن الفريق يحتاج إلى مزيد من التركيز والجدد لتحقيق أهدافه.

وتمنى سموه للفريق التوفيق في المباريات القادمة، مؤكداً على دعمه المستمر للفريق.



الأمير عبدالرحمن بن سعود

في ممتاز السنة :

فوز الاتحاد على الوحدة بمباراة متوسطة

فوز النصر على الأنصار واحتفاظ أحمد بصدارته



كتب - سعيد بحر

شهدت مساء تادي الاتحاد بجدية اسبوعيات اسبوع العشر من الدور الثاني في الدوري الممتاز لكرة السنة بين فريقين الاتحاد والوحدة. وانتهى الشوط الأول ٢٢/٢٢ وكان هذا الشوط عبارة عن شوط رياضي تم فيه تنفيذ جميع مهارات اللاعبين الأخرى دون كرة السنة وجاءت النتيجة بأن تقول ان المباراة اشبهت من مباراة كرة اليد حيث لا يتكرر فيها الهدف كما هو معتاد بكرة السنة وخاصة من فريقين يمتاز كل منهما بلاعبين طوال الساعة. وقبل نهاية الشوط الثاني وبالتحديد في الدقيقة ١٥ وصلت النتيجة ٢٩/٢٩ لصالح الوحدة وهذا طلب مدرب الاتحاد وقت مستطوع وغر طريقة دفاعه الى دفاع ضاغطة في فترة من الفترات الى دفاع رجل رجل .. ولتنتهي المباراة بفوز فريق الاتحاد على فريق الوحدة ٤٧/٥٤ وبذلك الفوز يحتل فريق الاتحاد المركز الخامس .. وفريق الوحدة المركز السادس بنسبة النقاط.

وقد تخلص عن المباراة من فريق الوحدة كل من شام خبي واحد اسماعيل وعبدالله زمرتي. ومن الاتحاد احمد موسى.

وعلى صالة المدينة المنورة فاز النصر على الأنصار ٥٤/٢٢ وبذلك الفوز احتل فريق النصر المركز الثاني وفريق الأنصار في المركز التاسع.

وعلى صالة رعاية الشباب بالمدينة فاز فريق الهلال على الترجي ٤٤/٢٢ وبذلك الفوز احتل فريق الهلال المركز الثالث وفريق الترجي في المركز السابع.

وعلى صالة الدعية واصل فريق احد انتصاراته بفوزه على الرياض ٦٢/٢٨ وبذلك الفوز احتل فريق احد المركز الأول بدون منازع وتراجع فريق الرياض الى المركز الثامن.

وفي الاحساء فاز فريق الأمل على الفتح ٧٧/١٠٠ وبذلك الفوز احتل فريق الأمل المركز الرابع وفريق الفتح في المركز السادس.

فوز الأهلي على الفتح وتقدمه إلى المركز الرابع

الرياض - محمد الضويحي

تألق الأهلي على الفتح في المباراة التي جرت في الرياض في ٢٤ من الشهر الجاري، وذلك في إطار بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أبدى الأهلي انتصاره بفوز ٦٢/٢٨، مما يرفع ترتيبه إلى المركز الرابع في البطولة.

وأشاد الأهلي بجهود لاعبيه في تحقيق هذا الفوز، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

وتمنى الأهلي للفريق التوفيق في المباريات القادمة، مؤكداً على دعمه المستمر للفريق.

تتابع دوري الشباب

وفي دوري الشباب لكرة السنة لاسبوع الثالث عشر من الدور الثاني انتهت اللقاءات على النحو التالي:

فوز الأنصار على الهلال ٥١/٦٠

فوز العربي على الفتح ٤٤/٢٨

فوز الاتحاد على الخليج ٧٥/٨٨

فوز الهادي على الأمل ٤٧/٥٩

فوز أحد على النهضة ٦٤/٢٢

وبذلك الفوز يحتل فريق الاتحاد المركز الأول.

وفريق الأنصار المركز الثاني.

وفريق الخليج المركز الثالث.

وفريق الهلال المركز الرابع.

وفريق النهضة المركز الخامس.

وفريق أحد المركز السادس.

وفريق العربي المركز السابع.

وفريق الفتح المركز الثامن.

وفريق الأمل المركز التاسع.

وفريق الهادي المركز العاشر.

الرياض - محمد الضويحي

تتابع دوري الشباب لكرة السنة لاسبوع الثالث عشر من الدور الثاني انتهت اللقاءات على النحو التالي:

فوز الأنصار على الهلال ٥١/٦٠

فوز العربي على الفتح ٤٤/٢٨

فوز الاتحاد على الخليج ٧٥/٨٨

فوز الهادي على الأمل ٤٧/٥٩

فوز أحد على النهضة ٦٤/٢٢

وبذلك الفوز يحتل فريق الاتحاد المركز الأول.

وفريق الأنصار المركز الثاني.

وفريق الخليج المركز الثالث.

وفريق الهلال المركز الرابع.

وفريق النهضة المركز الخامس.

وفريق أحد المركز السادس.

وفريق العربي المركز السابع.

وفريق الفتح المركز الثامن.

وفريق الأمل المركز التاسع.

وفريق الهادي المركز العاشر.

الأمير فيصل بن فهد : يشكر عميد الجالية المصرية

بغداد. واس - يشكر صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب برفقة شكر وتقدير لعميد الجالية المصرية بالمملكة الأستاذ حسن آدم ردا على برقيته التي بعث بها باسم الجالية المصرية العاملة بالمملكة للشهنة بالإنجاز الذي حققه منتخب المملكة الأول بحصوله على كأس امم اسيا التاسعة.

وفيما يلي نص برقية الأمير فيصل بن فهد لعميد الجالية المصرية الأستاذ حسن آدم:

عبد الجالية المصرية بالسعودية

تلقيت ببالغ السرور تهنئتك الرقيقة بمناسبة الإنجاز الرائع الذي حققه منتخب المملكة الأول في كرة القدم بحصوله على كأس امم اسيا التاسعة لكرة القدم.

وانني اذ اشكركم على تفهنتكم الكريمة واقدركم لمشاركتكم الطيبة لآمتنى لكافة منتخباتنا الوطنية المزيد من الانتصارات ان شاء الله. ولكم تحياتي.

بدء المعسكر التدريبي لمنتخب المملكة المشارك في البطولة الأولى للخماسيات

بغداد. واس - بدأ في الرياض اس المعسكر التدريبي لمنتخب المملكة المشارك في البطولة الأولى للخماسيات (كرة القدم، كرة السلة، كرة الطاولة، تنس الطاولة، وألعاب القوى) الذي تنظمه اللجنة العامة للخماسيات في الرياض.

وقد حضر معسكر التدريب عدد من اللاعبين المنتخبين، بالإضافة إلى عدد من المدربين والفنيين.

وأشاد المدربون بجهود اللاعبين في التحضير لهذه البطولة، مؤكداً على دعمهم المستمر للفريق.



الرياض - واس

بدأ في الرياض اس المعسكر التدريبي لمنتخب المملكة المشارك في البطولة الأولى للخماسيات (كرة القدم، كرة السلة، كرة الطاولة، تنس الطاولة، وألعاب القوى) الذي تنظمه اللجنة العامة للخماسيات في الرياض.

وقد حضر معسكر التدريب عدد من اللاعبين المنتخبين، بالإضافة إلى عدد من المدربين والفنيين.

وأشاد المدربون بجهود اللاعبين في التحضير لهذه البطولة، مؤكداً على دعمهم المستمر للفريق.

جمال ينقد الاتفاق من هزيمة الشباب الأفضل

الرياض - عبد المجيد العمري

وقف الخط وعادته معاندا لمعرق الشباب في مباراة المملكة عصر اول اس على ملعب الملز امام فريق الاتفاق في المباراة التي جرت في الرياض في ٢٤ من الشهر الجاري، وذلك في إطار بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أبدى جمال انتقاده للاتفاق، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

وتمنى جمال للفريق التوفيق في المباريات القادمة، مؤكداً على دعمه المستمر للفريق.

شيوبرغ أفضل لاعب قوى في السويد عام ١٩٨٨

الرياض - محمد الضويحي

انتخب بياتريك شيوبرغ حاملة الرقم القياسي السابق في الراب العالم والحاصلة على الميدالية البرونزية لهذه المسابقة في دورة سيدل الألبانية أفضل لاعب قوى في السويد لعام ١٩٨٨.

وقد فازت شيوبرغ في السباق الذي جرت فيه ٧٤ خبيرا في اللعبة.

البكر نجاح متكرر وتألق متواصل

الرياض - محمد الضويحي

تألق البكر في المباراة التي جرت في الرياض في ٢٤ من الشهر الجاري، وذلك في إطار بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أبدى البكر نجاحه في تحقيق هذا الفوز، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

وتمنى البكر للفريق التوفيق في المباريات القادمة، مؤكداً على دعمه المستمر للفريق.

ببروكه العربي

الرياض - محمد الضويحي

تألق ببروكه العربي في المباراة التي جرت في الرياض في ٢٤ من الشهر الجاري، وذلك في إطار بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أبدى ببروكه العربي نجاحه في تحقيق هذا الفوز، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

وتمنى ببروكه العربي للفريق التوفيق في المباريات القادمة، مؤكداً على دعمه المستمر للفريق.

غزلان

للببيع

بومرلد غزلان مزيج .. بحالة ممتازة

التسليم فوري والكيفية محدودة

اتصال : ٢٤٧١٩٦٦ - ٤٤٤٤٤٤٤٤
البريد : ١١٣٧٤ - ١١٣٧٤
مكة

الرياض - محمد الضويحي

تألق البكر في المباراة التي جرت في الرياض في ٢٤ من الشهر الجاري، وذلك في إطار بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقد أبدى البكر نجاحه في تحقيق هذا الفوز، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

وتمنى البكر للفريق التوفيق في المباريات القادمة، مؤكداً على دعمه المستمر للفريق.



مبروك لمنتخبنا



مبروك يا شعب حفظ دين الاسلام
الفوز ما يصعب عليكم مثاله
هذا العلم عالي على كل الاعلام
بسم العظيم وبسم راعي الرسالة
يا الله في طول اليل والايام
انك تعز الى حكم بالعدالة
شبل العهد بحر لطم
قائد سفينة وارذات حياله
الفوز من عاداتكم ضد الخصام
وكل في وقت الجد يحمي عزاله
هذي تحية صدق واجلال واكرم
للمنتخب والى من شاء في ظلاله
فريح فرج الجدعاني

دامت الاعراس السعودية

مواكب الافراح وغت لهذا الفوز
وعبرت عن فرحتها بطريقتها وهكذا
في باقي مدن المملكة الكل عبر عن
فرحته بهذا الفوز .
ونحن هنا ندعو هذه الافراح
وتعالي ان تدوم هذه الافراح
والاعراس السعودية ان شاء الله .
محمد سالم ياراس جدة

اهله للاحتفاظ بكاس اسيا الى
الابد وبذلك يكون المنتخب
السعودي هو اول منتخب عربي
يحقق ذلك الانجاز .

المهم انطلقت مواكب الافراح
وزغاريد الفوز في قطر تحلقها دقات
الدقوف المعبرة تعبيرا صادقا عن
بهجتها وفرحتها بهذا الانتصار .
وكيف ستكون الافراح في الرياض
وجدة والمناطق الاخرى .

المهم تزدت الاناشيد الوطنية
السعودية الاصيله هنا وهناك
بعيدا كل البعد عن التعصب في
مواكب العرس الكبير الذي شهدته
دولة قطر والذي يدل دلالة واضحة
وصادقة على الترابط الوثيق بين
هذه الامة منذ الازل .

وفي الرياض العاصمة الفرحة لم
تسع اهل الرياض فقد خرجوا وهم
يرددون الاغاني المعبرة عن هذه
المناسبة . فجالوا في مدينة الرياض
وهم حاملون صورة القائد الملك فهد
بن عبدالعزيز بيد وباليدي الاخرى
راية التوحيد . هكذا كانت
الفرحة .

وفي الساحل الغربي كم رايت
اشراقة الفرح مشرقة على شفاة تلك
الجماهير الوفية التي شاركت بهذه
المناسبة . وقد رقصت عروس
البحر تعبيرا منها عن فرحتها بهذا
النصر الغالي وسهرت حتى الصباح
على انغام الاغاني الشعبية وذلك لم
يكن مقتصرا على احد بل رايت الكل
يحفل بهذه المناسبة من مختلف
الاعمار نعم انها مناسبة وطنية
ومن حق الكل ان يفرح بها ويهني
عن فرحته بطريقته الخاصة .

فكانت تلك الافراح معبرة تعبيرا
صادقا بهذه المناسبة وقد اشد بها
الجميع .
وفي الساحل الشرقي ايضا طافت

حقق المنتخب السعودي
كاس امم اسيا بكل جدارة وشهد
له الكل بلعبه النظيف وبارك له
الكل بهذا الفوز والمستوى الذي

يا مرحبا بالابطال

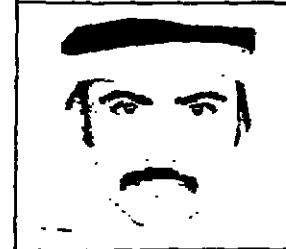
يرفع شعار العزم من بعد مبروكة
يلتاس هتوا وباركوله على الكاس
وكل عسى الله يسعده في طموحه
حبيب ناصر العبيدي

يا مرحبا بابطلنا جيلو لنا الكاس
بعد التعب والجهد حقق بها
طموحه
جمهورك الغالي بعد رفع الرايس



«منتخبنا من اليوم وخروا عن طريقه ..!!»

مربيات رياضية



قليل القرني

بتمثيل خير تمثيل والطاء عرقا
مصغرا رغبيا من اجل كل المعاني
التي تسمننا .. خلقيا .. وفنيا ..
وجماليا .. والتي جاءت كلها على
ماتمتى وكيفما نصيب .. الخ

المزيد .. من التحدى لاي تحدى ..
ورفع البياض السعودية في كل مكان
وعلى اى صعيد .. لتسيطر دائما
على كراسي الزعامة .
رياض الحب .. وبيت العرب ..
حق لك ان تلبى ابهى اصناف والوان
الطلل .. لتستقبل نجومك الغرابوع
صور البهجة والسرور والفرحة
والحبور .. بعد ان تم لهم .. القيام

والاعجاب بفنه ايما اعجاب حتى
من المتعبين غير السعوديين داخل
وخارجا .
هذه العوامل وغيرها .. ضاعفت
المسؤولية امام الابطال فلم يكونوا
ليعبوا بها ووقفوا وقوف الثابت
المتحيز حتى امكن تخلي كل
الصعاب والعودة حاملين الذهب
والشرف والتريخ والاعتلاء
والشهرة والاقتدارية والتمكنة
والعبقريه .. و .. الخ ..

لان البطولة ذات الجولة
التاسعة التي تعد [شعلة] نارية
تراجحت فيها تسابلات هدف الفوز
والظفر حتى است [قارة العين]
على [شاطيء] انبثاها البواسل ذوي
كلمات الفصل .. ومواطني
الرجولة .. ورياسة الجاش .. اذا
ماعنى الامر قول كلمة [من لها] ؟
هذا عامل صريح .. وغيره ..
بعد بعثرة اوراق المقولة [الوصول
الى القمة صعب والاصعب منه جدا
الحفاظ عليها] ..

نعم .. نجد هؤلاء المدعين في
عطائهم .. والمتفرجين حماسا من
اجل وطنهم .. امهم رايتهم ذات
العبارة الموحدة واللون الاخضر
الغلاب .. لم يكونوا يديروا شيئا
لقدام من الايام .. او جهدا .. اليوم
غير يوم النزال .. والتبارى ..
والحسم .. فامكن لهم .. خالفت ..
شرف الدفاع عن ماضيهم الجميل ..
ولقيهم الاسبق .. لياتي الامر
ارغاما .. واقتدارا وتاهيلا بتعدد
فترة الاربعة سنوات من التفتى
والشدو الى اربع سنوات اخرى هي
قادمة .. وقادمة وربما ان شاء الله
الى امد بعيد من العطاء والتريخ على
اعلى القيم تاكيدا على مصداقية
[النهضة] التي نهضت في كل
[الرائد] الباني لكل هذه الصروح
الظاهرة والمفتخرة .. بمتابعة جادة

ويذل سخي من المساعي بجهد
جهيد من اجل ابقاء الحركة
الرياضية في اجمل صورها وارتفاع
مراكزها وابهى حللها .. سمو
الامر .. فيصل بن فهد .. الرئيس
العلم لعلية الشباب ..

وكذا بوقفة صادقة .. جادة ..
مخلصة .. من [انصر] وعشاق فن
هذا الاخضر المذهل الذي استطاع
غرس حبه في دواخل الانفس ..

.. من ندو الافراح ..
.. منتفيا الاحبة انتم كنتم
المرشحين لها .. وعدمتم بها .. وتامل

منتخبنا حق البطولة بجدارة

يخل على لاعبي المنتخب باى شيء
وما هو نجوم منتخبنا يقدموا لك كاس
اسيا مدينة متواضعة لتسويكم
الكريم .. فالف مبروك لكل الجماهير
السعودية الحبيبة التي ضربت اروع
الامثلة في تشجيع المنتخب في دولة
قطر لهذا لم يخيبوا ظنهم .. نجونا
وعادوا بالكاس لورقه الطيبى ..
فالف مبروك لمدرب الابطال المدرب
القيصر كارلوس البرتو .. فالف مبروك
لكل من هتف باسم هذا المنتخب
الابطال .. واتمنى لمنتخبنا التوفيق في
البطولات القادمة والله ولي التوفيق ..

جبر نور العتيبي
جدة

حقق منتخبنا الوطني كاس اسيا التاسعة بعد ان حققه في
البطولة الثامنة وحافظ عليه لمدة اربع سنوات قادمة ليبقى في
عاصمة (العرب) الرياض حتى موعد البطولة العاشرة مسجل
باسمنا فالف مبروك لنجوم منتخبنا الوطني فردا على
تحقيقهم هذه البطولة الغالية علينا جميعا ورفع اسم مملكتنا في
المحافل الدولية .

استطاع نجوم منتخبنا ان يكتسبوا
انفاس المدرب الكورى ولاعبيه الذي
بهرهم مشغرى ابطالان الذين عزفوا
امامه ملحمة النصر وفازوا بالكاس
بكل جدارة واستحقاق واثيروا للجميع
ان منتخبنا الوطني هو المتفوق دائما
على منتخبات اسيا جميعا . فالف
مبروك لامين الشباب فيصل بن فهد
الرئيس العام لرعاية الشباب الذي لم
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

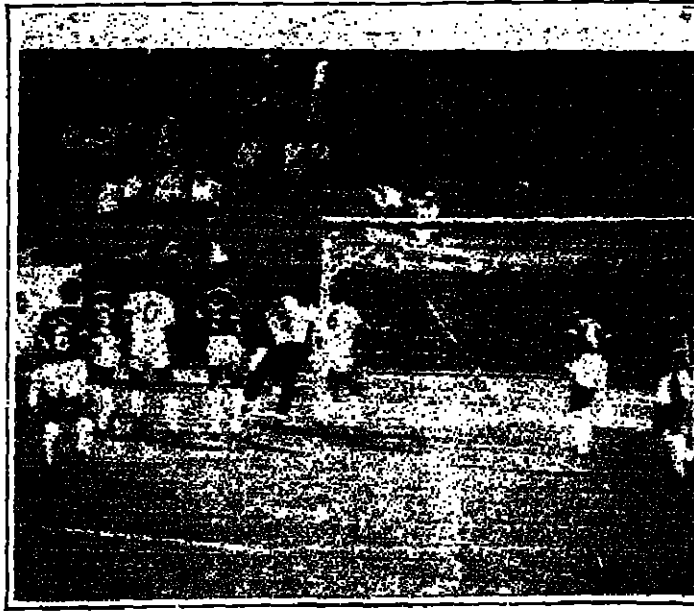
والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين

والحقيقة ان تحقيق نجوم منتخبنا
لهذه البطولة لم يأتى بخرية حظ بل
عن جدارة واستحقاق بعد ان قدم
نجومنا في هذه البطولة مستوى رائعا
بداوه من امام منتخب الصين ثم
منتخب ايران ثم امام المنتخب الكورى
على المباراة النهائية . الذي يضم بين
صغرفه تسعة لاعبين محترفين



وكل ما يغلي على الغير يفديك
قلوب عناقك بينك هناها
كلمات الشاعر الاهلاوى :

محمد علي حسن الراعي الشيخى

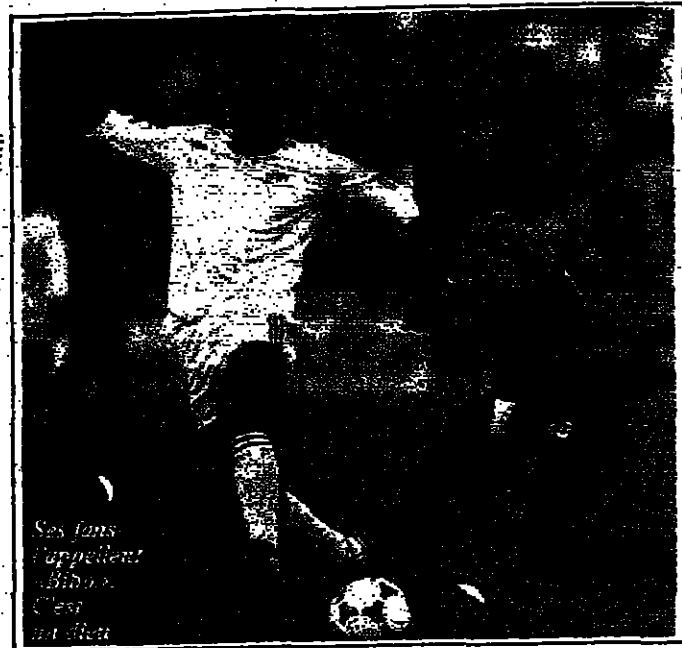
في كل ملعب لك ربوع تباريك
انا اشهد انك ما تخيب رجاءا
وشفت الجماهير في المدرج تباريك
عرفت انه حب الاهلى بلاها
ياراعى الامجاد من خبنا فيك
المال والارواح يرفض غلاها

محمد علي حسن الراعي الشيخى

محمد علي حسن الراعي الشيخى

اليوم: مهرجان اعتزال الخطيب

أبو الهول الكرة المصرية وسنيور الهدافين الأهلاوية



محمود الخطيب عند حصوله على جائزة احسن لاعب في إفريقيا

كتب / حسام حمدي
اليوم تشهد جماهير الكرة المصرية مهرجان اعتزال نجم الاهلي الكبير وسنيور الهدافين الأهلاويين في السبعينيات وبداية حقبة الثمانينيات محمود الخطيب بيبو أو حبيبو الكرة المصرية ذلك النجم الذي استحوذ على إعجاب جميع جماهير الكرة المصرية بفنائه ومشاركته والذي تربح بفرقة الاهلي على عرش الكرة الإفريقية أكثر من مرة وقاده الى منصات التتويج في المسابقات المحلية والإفريقية على حد سواء والخطيب حقق في الاهلي مالم يحققه أساطير الكرة الأهلاويين الكبار وقد حاز الخطيب خلال ١٨ عاما قضاها في الملاعب على الكرة الذهبية ولقب احسن لاعب في إفريقيا في عام ٨٢ وقبلها انتزع لقب احسن لاعب في مصر مرتين ٧٦ و ٨٢ وحقق ايضا لقب هداف مصر ٤ مرات وقد حقق للخطيب في مشواره الكبير مع الكرة كل احلامه الكروية لفريقه وكانت أمنية حياته الكروية وهي الوحدة التي لم تتحقق قيادة منتخب مصر الى نهائيات كأس العالم وقد ساهم الخطيب في فوز نادي بالدوري ثنائي مرات وبالكأس ٤ مرات هذا على مستوى المسابقات المحلية اما على المستوى القاري

لبطولات الاندية فقد ساهم ايضا في فوز الاهلي مرتين ببطولة كأس الكؤوس الإفريقية ٨٤ و ٨٥ و بطولة كأس إفريقيا للاندية مرتين وحل ثانيا مرة بعد كوتوكو في موسم ٨٢ وعقب اعتزال الخطيب خسر الاهلي في بطولة الاندية الإفريقية لأول مرة الموسم الماضي كما خسر ايضا معظم المسابقات المحلية مما يؤكد مدى الفراغ الكبير الذي تركه الخطيب عقب اعتزاله ومشوار الخطيب حافل بالعطاء وقد عاصر في بدايته منذ عام ١٩٧١ بقايا الجيل الاملاوي الكبير وكان صاعدا موهوبا النقطة الاهلي بعين الفاحص الخير من صفوف نادي النصر القاهرة وضاع الى صفوفه صاعدا ثم سرعان ما تألق ذلك الصاعد الواعد واصبح ركنا أساسيا في فريقه حتى بات العلامة المميزة في تشكيلة السبعينيات التي شهدت تألق الاهلي على المستوى المحلي ومع بداية الثمانينيات كان الخطيب في قمة نضجه ماله كروي حيث قاد الاهلي الى سلسلة انتصاراته الإفريقية الضخمة واليوم ستودع الملاعب المصرية وجماهيرها لاعبا كبيرا ولؤلؤ مرة في تاريخ الكرة المصرية ستكون مباراة الاعتزال بين قطبي الكرة هناك الزمالك والاهلي وقد



الخطيب (بيبو) أبو الهول الكرة المصرية

حيث شارك في مباراة تكريم واعتزال نصر ابراهيم وقد خصص للمباراة كأس يفوز بها الفريق الفائز بالمباراة وسميت باسم كأس الخطيب وفي حالة تعذر حضوره لمغالاته في الشروط المادية ومباراة اليوم بين الزمالك والاهلي هي اول مباراة اعتزال يلعبها فريقا الزمالك والاهلي وبذلك يستكمل مسابقة فريدة في تاريخ الكرة المصرية ومباريات الاعتزال ولؤلؤ مرة ايضا منذ فترة طويلة لن تقسم مدرجات استاد الكبير بين جماهير النادي كما يحدث في مبارياتهم التنافسية فسوف تحتفل جماهير النادي وقد خب الزمالك بهذه المباراة قسماهم في تكريم واحد من الماع وفضل نجوم الكرة المصرية وسوف يلعب الخطيب مع الزمالك والاهلي معا حيث يشترك مع الزمالك في بداية المباراة ويقوده كابتن الزمالك ابراهيم يوسف شارة القيادة تكريما له وفي المرة الثانية التي يبتدي فيها الخطيب زي الزمالك جميعه وسمر سعيد من الكويت واحمد جاسم واحمد راضي نجمي العراق الكبيرين وغيرهم من النجوم العرب وسوف يتم عرض اهداف الخطيب التاريخية على شاشة استاد القاهرة قبل المباراة وبين الشوطين وسوف يحضر المهرجان عدد كبير من كبار الشخصيات الرياضية العربية وينتهي مباراة اليوم بسد الستار على مشوار ذلك النجم الذي بات أثرا من اكبر آثار الكرة المصرية الخطيب أبو الهول الاهلي والذي نجح قبل ايام في كسب عضوية مجلس ادارة نادي مؤكدا انه سائر على نفس طريق المايسترو صالح سليم

الخطيب في كلمات

الاسم : محمود الخطيب
اسم الشهرة : بيبو وقالت عنه مجلة اونتر الفرنسية حبيبو (اي حبيبو جماهير الكرة لانه سنيور الهدافين)

لوحة بين الشوطين



عبد العزيز
أبو مجرد النحيمي

الكورة أيام التيازي

واستيقظ «الطقم» على صوت «المؤذن» من جهر قد قام صلى «الصبح» جمعا ثم للشارع «نذر» اخوان تربطهم أواصر جيرة: نغم الأسر وبانضباط مظما «ال» جند» البواسل انتشر على أهبة.. قد جهزوا طقم تفاعل.. انصهر شدوا «اللفائف» و «الأنامل» و «الركب» «لا من كسر» وتوجهوا بـ «الفور» ابو تنده» الى الملعب زمر وجلسه على «زقزق» «نق» و «زارع» و «الكور» وإذا بحشد لا يضاهي موكب «الآتي» غير وأحاطه الجمهور «جدة» كلها «إتي وخبر» أثلى.. وكان مصهلا «صق» و «نقز» أو سخر ومن «الدعاء» نصيبه الأوفر دعاء للظفر وبعرمة نحو «التيازي» إنطلاقا.. لم يخز وأظلم علم عليه مهابة عالي القدر علم البلاد تحية من بالمفاخر قد زخر

تاريخ الميلاد : سنة ١٩٥٤ الدقهلية
مبارياته المحلية : ٤٥٠ مباراة محلية
مبارياته الدولية : ٦٢٠ مباراة
عدد الاهداف : ٥٦٠ هدفا
انجازاته : ساهم في فوز الاهلي ٨ مرات بالدوري العام وكأس مصر ٤ مرات وكأس كؤوس إفريقيا ثلاث مرات وكأس أبطال الدوري مرتين وثاني بطولة الدوري مرة واحدة حصل على لقب افضل لاعب في إفريقيا عام ١٩٨٢ (استفتاء الفانس فوتبيل) ونال الكرة الذهبية منضمنا الى سجل اللاعبين الافارقة العظام والكرة الفضية في عام ٨٢ ثاني احسن لاعبي إفريقيا

وصل مع المنتخب مرتين الى نهائيات الاولمبياد ٨٠ بموسكو وانسحب المنتخب المصري ولم يلعب النهائيات و ٨٤ بلوس انجلوس

في دوري الاحماء

طائرة النجوم والروضة ويد هجر والروضة في الصدارة والصواب يعرقل مسيرة القارة

كتب / صالح الدويسان
في دوري الدرجة الثانية لكرة القدم فاز الفتح على العداء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد سجل بوشل البوشل هدفاين
وفي اللقاء الثاني والذي اتسم بالحساس والقوة والندية والاثارة نظرا للتنافس التقليدي بينهما لتعادل القارة والصواب بهدفين لكل منهما سجل الهدف الاول للقارة زروق والسلم وسجل هدف التعادل للصواب واصل الحيز وسجل الهدف الثاني للصواب نفس اللاعب واحرز خلد الحلي هدف التعادل للقارة وبذلك النتيجة يعرقل الصواب مسيرة القارة في المنافسة على صدارة المجموعة والشرف المثلث للنظر هو التقدم والتطور للموسم في مستوى الفريقين بعد تعادل الفريقين مع مديري ذوي خبرة واسلوب مميز في التدريب وهما سعيد الشيبيني مدرب للقارة ومحمد فتحي مدرب للصواب
حكم اللقاء / علي الشريدة - عبد العزيز اللحوم - محمد الضمن

الكرة الطائرة

فاز النجوم بدرجة ثانية على القارة بثلاثة اشواط مقابل ١٥/٨ - ١٥/١٧ - ١٥/١٣ وبذلك تصدر النجوم مجموعته دون اي هزيمة
مثل النجوم : العويش - العنبر - السالم - الحل - العلوي - اليوسف
حكم اللقاء : الجعفري - العويش - الفضل
وفي اشواطه على شباب الشروق بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وبذلك تصدر فريق الروضة مجموعته دون اي هزيمة ويقابل النجوم على بطولة المنطقة
مثل الروضة / الراشد - الهال - البريك - الهال - الصليل - الهال - الخليفة - الراشد
بجهود مدرب الفريق ابراهيم العدوي والذي ظهرت بصمته على اداء فرق كرة الطائرة بالشروق رقم قصر الدة التي تولى فيها مهمة التدريب

كرة اليد

تصدر فريق هجر درجة ثانية مجموعته بكل جدارة واستحقاق وبدون اي هزيمة بعد ان اكس فوزا وللمرة الثانية على متابعيه في المجموعة فريق النجوم ٢٧/٢٣ الشوط الاول ١٣/١٠ لصالح هجر مثل هجر القيصبي - الباش - الفيس - الحويل - الدهيش - اللحوم - الهويدي - يوهيل - الهويدي - النصف - البحر - القيصبي
وفي اللقاء الثاني تصدر فريق الروضة مجموعته بعد فوزه على الجيل ١٤/١٩ الشوط الاول ١١/٨ للروضة بعد مباراة قوية ومثيرة وحاسمة حكم اللقاء / الشيبيني - القشام - الجيب - الدجيلان
مثل الروضة / الامل - السعيد - الامل - السلطان - الراشد - العويش - الهويش - المعويش - المعويش - المعويش - الجوهري - المعويش - البوخديم

عقد شركة حمد حسن أبو عايشة وشركاه

انه في يوم السبت ١٤٠٩/٥/١ الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠ بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كلا من:
١ - السيد / حمد حسن محمد أبو عايشة وجنسيته سعودي بموجب خريطة نفوس رقم ٥٢٣ بتاريخ ١٨/٥/١٣٧٨ صادرة من القابض ومهنته منصب والبالغ من العمر ٢٣ سنة يقيم في مدينة الدمام حي ابن خلدون تقاطع شارع ٢٠ شارع الأمير بدل طرف اول - شريك متضامن.
٢ - السيدة / شريفة صالح بن احمد واقفة القامدي - وجنسيته سعودية بموجب خريطة نفوس رقم ٤٠٦٥٣ بتاريخ ١٥/٥/١٤٠٥ صادرة من الباحة ومهنتها ربة بيت والبالغة من العمر ٤٩ سنة وتقيم في مدينة الطائف شارع السداد طرف ثاني - شريك مؤسس.
٣ - السيدة / حمدة علي عون آل زايد القامدي - وجنسيته سعودية بموجب خريطة نفوس رقم ٤٠٦٦٠ بتاريخ ٢٦/٥/١٤٠٥ صادرة من الباحة ومهنتها ربة بيت والبالغة من العمر ٣٦ سنة وتقيم في مدينة الطائف شارع السداد طرف ثالثا - شريك مؤسس.
اتفق المتكبرون أعلاه وهم بكامل الاهلية المستبارة شرعا على تكوين شركة توصية بسيطة فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٦/م) بتاريخ ١٣٧٨/٣/٢٨ وبالشروط التالية:
أولا - اسم الشركة: اسم الشركة هو شركة حمد حسن أبو عايشة وشركاه.
ثانيا - غرض الشركة: إن الغرض الذي كونت الشركة لأجله هو القيام بأعمال المقاولات العامة للمباني.
ثالثا - تعمل الشركة أمام الغير: يمثل الشركة في علاقاتها مع الغير وأمام القضاء وله حق توقيع الغير في المرافعة مدير الشركة.
رابعا - المركز الرئيسي للشركة: في مدينة الدمام - المنطقة الصناعية الاولى ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي إلى أي مدينة أخرى بالمملكة، كما يجوز لها افتتاح فروع داخل المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك بإتفاق الشركاء وموافقة الجهات المختصة.
خامسا - رأس مال الشركة: حدد رأس مال الشركة بمائة وخمسون ألف ريال سعودي لاغيرها (١٥٠.٠٠٠) ريال موزع على الشركاء كما يلي:
الشريك الاول السيد / حمد حسن أبو عايشة وحصة (١١٢.٥٠٠) ريال قطب مائة واثنين عشر ألف وخمسمائة ريال سعودي بنسبة ٧٥٪.
الشريك الثاني السيد / شريفة صالح بن احمد واقفة القامدي وحصتها (١٨.٧٥٠) ريال قطب ثمانية عشر ألف وبمجماعة وخمسون ريال سعودي بنسبة ١٢.٥٪.
الشريك الثالث السيد / حمدة علي عون آل زايد القامدي وحصتها (١٨.٧٥٠) ريال قطب ثمانية عشر ألف وبمجماعة وخمسون ريال سعودي بنسبة ١٢.٥٪.
وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الإجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.
سائما - تاريخ تأسيس الشركة ومهنتها: مده الشركة ستين تبدأ من تاريخ فيها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة أو لمدد أخرى مماثلة مالم يخطر أحد الشركاء الآخرين بعدم رغبته في التجديد ويكون ذلك بكتاب مسجل على عنايتهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الأصلية أو المحددة بنسبة شهر على الأقل.

إعلانات وزارة الصحة المدينة العامة لشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة مستشفى العيون بجدة

تعلم إدارة مستشفى العيون بحجة بأنه بعون الله وتوفيقه قد بدأ العمل في استقبال المراجعين للعيادات الخارجية بمستشفى العيون ابتداء من يوم السبت ٨ جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ الموافق ١٧ ديسمبر ١٩٨٨ م
وعنوان المستشفى الجديد هو: حي الصفا شمال شرق جدة شارع عبدالعزيز بن إبراهيم المتفجع من شارع الأربعين بعد أول إشارة من تقاطع الأربعين مع شارع الأمير عبد الله بن عبدالعزيز راجها
ناحية الشرع حسب الخريطة المرفقة وسوف تكون أرقام هواتف مستشفى هي:

الاستشارات
٦٧٢٤٨٣٦
٦٧٢٤٨٣٥
٦٧١٣٤٥٥
مدير المستشفى
٦٧١٤٦٨٨
والله الموفق

